Почему у коптов крест симметричный , без ножки , ведь они относят себя к христианам ?

Автор: Евгений
09.10.2010 01:41 - Обновлено 09.10.2010 02:23

Дело в том что различное изображение креста говорит о различном взаимодействии четырех сосудов между собой. Этот симметричный крест символизирует о совершенном отражении света из четырех лиц. Отражение света из лица говорит о дающем сосуде, где лицо служит экраном или зеркалом отражающим получение.

Поэтому и симметричный крест. Крест с длинной ножкой говорит, что один из четырех уже получает для себя и как следствие происходит спуск с этого уровня отдачи или груба говоря падение из мира света. Так и написано сын погибели. Есть различные кресты и все они говорят о взаимосвязи троих, потому что один упал и его сторона находится внизу. Причина находится в духовном, а здесь выражается в следствии в виде изображений или символов, но у всех их есть свой духовный корень. Нет в нашем мире случайности, но вопрос стоит в том из какого духовного следствия проявляется все в нашем мире. Или из мира нечистой силы или из мира света, то есть Святости. Всех Благ.