

Как происходит ограничения в четырех сосудах распространения света в каждом?

Автор: Евгений
18.10.2010 04:30 -

26 И сказал Бог: сотворим человека по образу Нашему по подобию Нашему, и да владычествуют они над рыбами морскими, и над птицами небесными, и над скотом, и над всею землею, и над всеми гадами, пресмыкающимися по земле.

(Быт.1:26) Бог на иврите пишется тоже во множественном числе. Вода это отдача, а рыба это отражение после наполнения до уровня небес куда поднимаются птицы. Потом происходит спуск наполнение и на уровень животного, а потом до уровня земли. То есть человек это уровень небес и до уровня земли. Небеса орошают землю, то есть принимают свойства отдачи и она уже дает плод из себя, то есть семя это небеса, а плод от этого семени дает земля. Это говорится о человеке в котором есть все эти уровни отдачи и заполнения светом. Он должен был стать Творцом во всем этом творении. А сотворим по образу и подобию говорит о частях которые он должен был получить от Творцов творящих его. И творили его Сыны, потому что уровень небес это ступень Бины, на иврите это строить, то есть каждый в себе должен был выстроить свою часть на уровне небес дающих всему творению. До сотворения было четыре Сына, но они были наполнены светом, поэтому они были как один и не было в них разницы, а полное единство в этом свете. Но для того что бы сотворить нужно место, а для этого нужно было сократить себя изнутри, а потом наполнить в каждом его части светом от уровня небес и до самой земли. А так как их было четыре, тогда и получилось четыре части по одной от каждого. Все они сидели лицом к лицу и держались за руки. Лицо это дающая часть и в тоже время отражающая получения, подобие зеркала в нашем мире. Руки это свет милосердия имеют в себе два действия, до уровня локтя это отдача сверху вниз, а от локтя отдача ближнему. И на уровне горизонтального положения руки она имеет силу отражения света желающего наполнить часть ниже этой руки. После отдачи из себя или сокращения света из сосуда, а это был общий сосуд, получилось четыре пустых сосуда и наполнение произошло от первого сосуда. А после от его правой стороны второго сосуда, после второго от его правой стороны третьего и от третьего с его правой стороны четвертого, а уже четвертый должен был своей правой стороной соединиться с первым. То есть все заполнение происходило по кругу и в конечном счете все должны были наполниться светом в своей части. После заполнения первого сосуда до уровня плеч, плечи это первая граница отражающая получение во внутреннюю часть сосуда, наполняется второй сосуд справа от головы первого сосуда и естественно отдача происходит по направлению к дающему. Теперь правая рука первого уже наполнена светом, потому что стала дающей для второго сосуда и она ставит границу на уровне верхней ступени, то есть под сердцем второго сосуда и в эту ступень до уровня верхней ступени входит свет. После наполнения верхней ступени во втором сосуде первый убирает свою правую ограничивающую руку и свет наполняет второй сосуд до уровня второй ступени, а его левая рука служит ограничением для получения света в нижнюю часть своего сосуда. Здесь мы видим деление одной части на две, то есть верхняя ступень это общая часть первого и второго сосуда, где верхний дающий, а нижний отдающий и поэтому они находятся в подобии на этой ступени. А вторая ступень это уже личная средняя ступень второго сосуда. Теперь второй сосуд наполняет третий и третий делает отдачу обратно первому через свою левую сторону. После этого второй ставит свою правую руку на уровень верхней ступени второго и свет входит до этого уровня, а когда убирает свою правую руку, тогда свет наполняет

Как происходит ограничения в четырех сосудах распространения света в каждом?

Автор: Евгений

18.10.2010 04:30 -

третьего до своей левой руки, которая находится уже на границы своей собственной ступени. И получается что второй и третий связаны в первой высшей ступенью третьего подобием свойств дающим друг другу. Теперь смотри, каждая средняя ступень, это личная ступень сосуда где он один принимает решение на отдачу или передачу ближнему. Вот на этом уровне четвертой ступени и произошло получение света в третьем сосуде, а это уровень семени которую не получил последний четвертый сосуд. Потому что третий начал получать в себя, то есть в последнюю четвертую часть не принадлежащую ему, и этим оставил четвертый сосуд в мертвом состоянии. Но второй сосуд сидящий на против него вдул в него из себя дух и этим оживил его. От этого духа и родился сосуд называемый Адам, на иврите земля Адама, то есть из праха, потому что четвертый, это последняя ступень и она связана с землей, но так как третий предал земле свойства голых желаний без отдачи земля стала прахом, а не Святой землей. Первые две ступени это голова и шея у первого сосуда, вторые две ступени это уровень легких во втором сосуде, третьи две ступени это уровень живота и семени в третьем сосуде, а четвертые две ступени это голени и ступни в четвертом сосуде. Первая ступень это хохма - свет жизни, вторая ступень это ЗА - мужская часть или семя, четвертая ступень это нуква - женская часть или матка находящаяся в соединении с ЗА в сидячем положении они соединяются на одном уровне и входят один в другого, я имею ввиду свет. В малом состоянии то есть сидя есть только четыре ступени и они делятся на две части и получается восемь частей, семь внутренних и восьмая голова. А в стоячем положении добавляется еще две и получается десять, но голова считается внешней частью, а девять внутренней частью сосуда. Поэтому есть деления на семь и девять или восемь и десять сфиrot. От этого и происходит духовные состояния стоя первый, сидя второй и на коленях четвертый на месте третьего, а лежа это уже последний четвертый уровень на земле. Поэтому когда мы спим на кровати считаемся спящими в свете, это для духовного понимания, а если спим на земле значит находимся во тьме. После падения третьего сосуда или сына погибели осталось их трое, но нужно восполнить потерю на кресле третьего, но уже четвертого сосуда и это кресло называется кресло Царя Давида или Царство которое обещал Бог Давиду что восстановит его. Всех Благ.